

MASTER 1

ARTS, LETTRES, LANGUES

**Mention
ESTHÉTIQUE****UFR 1**Faculté des Lettres, arts
philosophie, psychanalyse**Département
PSYCHANALYSE****Secrétariat pédagogique :**
Master Esthétique
Bât. H - Bureau 109
04 67 14 54 62
master.esthetique@univ-montp3.fr**Responsable de la formation**
Mme Frédérique MALAVAL
frederique.malaval@univ-montp3.fr**Lieu(x) de la formation :**
Montpellier**Formation continue :**
Bât. B - 04 67 14 55 70
ufr1.fc@univ-montp3.fr● **Durée de la formation**
1 année(s) **Formation initiale** **Formation continue** **Alternance** **VAE** **EAD****PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DE LA FORMATION**

Le master première année (M1) **Esthétique** offre aux étudiants une formation approfondie des théories et pratiques de l'art moderne et contemporain.

Ce master dispense aux étudiants une formation transdisciplinaire dont les enseignements principaux en esthétique sont associés à des cours de philosophie et de psychanalyse. Ces enseignements visent à permettre aux étudiants de se former à une approche transdisciplinaire articulant notamment littérature, poésie et arts, leur permettant d'approfondir une réflexion critique et esthétique portant sur la transition de la Modernité au Contemporain, perçue non pas comme simple repère chronologique, mais comme champ hautement problématique de création.

La première année du master Esthétique offre plus particulièrement aux étudiants une initiation aux méthodes de recherche leur permettant de présenter en fin d'année un projet de recherche.

CONDITIONS D'ADMISSION**En M1 :**

Cette formation est ouverte à la candidature des étudiants titulaires des diplômes sanctionnant les études du premier cycle.

L'admission en M1 dépend des capacités d'accueil fixées par l'université et est subordonnée à l'examen du dossier du candidat par le jury de sélection de la formation.

Tout étudiant souhaitant candidater en M1, y compris ceux ajournés à la première année de Master, doit déposer son dossier de candidature sur le portail [Ecandidat](#) de l'université.

Critères d'évaluation des dossiers de candidature :

- Adéquation du profil du candidat avec les pré-requis de la formation
- Examen des notes obtenues en Licence, CPGE, Master 1 (redoublants), du classement et des mentions obtenues. Ceci en fonction d'une lettre de candidature expliquant les raisons théoriques et pratiques de l'intérêt qu'apporte l'étudiant à la transdisciplinarité
- Capacité d'ouverture et de mise en forme dans le champ de l'esthétique, de l'art, de la philosophie, de la littérature et de la poésie.

Vous êtes **salié (du public ou du privé), demandeur d'emploi, travailleur non salarié, profession libérale, etc ...** et vous souhaitez vous inscrire à l'université dans le cadre d'un dispositif de formation continue, contactez le SUFCO : ufr1.fc@univ-montp3.fr

L'expérience professionnelle : une autre voie d'accès à un diplôme ou une autre voie pour valider un diplôme :

- La Validation des Acquis Professionnels (VAP) : ufr1.fc@univ-montp3.fr
- La Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) : vae@univ-montp3.fr

Les étudiants internationaux doivent se renseigner sur la procédure spécifique développée sur le site de l'Université : International > Études à Montpellier en LMD : <https://www.univ-montp3.fr/fr/etudes-à-montpellier-en-lmd>



SCUIO-IP

SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE
D'INFORMATION, D'ORIENTATION
ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

scuio@univ-montp3.fr

04 67 14 26 11

Bâtiment "Charles Camproux"

Ouverture au public :

Lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
(excepté le vendredi après-midi)

SUFÇO

SERVICE UNIVERSITAIRE
DE FORMATION CONTINUE

sufco@univ-montp3.fr

04 67 14 55 82

Bâtiment B

Ouverture au public :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi matin

UFR 1

<https://ufr1.www.univ-montp3.fr/>

Bâtiment H



PUBLIC CIBLE

Licences conseillées pour l'accès au M1 :

- Licence Arts plastiques
- Licence Lettres
- Licence Philosophie.

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Pré-requis en termes de connaissances et de compétences :

- Connaissances appuyées sur la transdisciplinarité.
- Compétences avec des regards critiques sur l'ensemble des arts.
- Capacité à développer une problématique liée au mémoire de master.
- Pour les candidats non francophones, le niveau de français C1 est requis.

SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

- Acquérir des notions et des méthodes en philosophie, en esthétique et en psychanalyse,
- Maîtriser les outils et les méthodes de la recherche en esthétique,
- Faire preuve d'une réflexion critique,
- Acquérir des capacités d'analyse, de synthèse et de conceptualisation,
- Acquérir des capacités d'argumentation et d'interprétation et d'élaboration des images.

MASTER 1 ESTHÉTIQUE

SEMESTRE 1 / 30 ECTS

Socle commun : subjectivité et expérience	20H / 6 ECTS
Esthétique et éthique	24H / 8 ECTS
Théorie des modernités, continuité et rupture	24H / 8 ECTS
Méthodologie	10H / 5 ECTS
Langue vivante	20H / 3 ECTS

SEMESTRE 2 / 30 ECTS

Esthétique et communauté	24H / 6 ECTS
Crise des représentations/concepts fondamentaux	24H / 6 ECTS
Genèse et poétique de l'œuvre	24H / 6 ECTS
Mémoire	12 ECTS

POURSUITE D'ÉTUDES À L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

Après le M1 :

- M2 Esthétique

POURSUITE D'ÉTUDES SUR LE PLAN NATIONAL

Retrouvez l'offre des formations universitaires en ligne sur le portail national des masters :
<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

MODALITÉS PARTICULIÈRES

Le master Esthétique est également ouvert en Enseignement à distance (EAD).
Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter le secrétariat pédagogique de la formation.